

## IACC FESTEGGIA A SALISBURGO I PRIMI 60 ANNI DI FONDAZIONE (1958-2018)

*60 delegati da tutto il mondo hanno condiviso i valori dell'Associazione e i progetti futuri*

Promuovere la cultura progettuale del colore come strumento efficace ed economicamente vantaggioso di riqualificazione ambientale e supporto ad ogni tipo di attività umana, per la vivibilità degli ambienti e il benessere delle persone. È questo l'obiettivo che da sempre persegue IACC organizzando corsi di formazione altamente specializzati per progettisti e consulenti del colore che operano nell'ambito dell'architettura, del design e in tutti i settori in cui la cultura progettuale del colore riveste un ruolo fondamentale. Una mission davvero molto sentita da parte di tutta la comunità e che ha permesso di celebrare lo scorso 8 settembre nella sede dell'Universitätsplatz a Salisburgo i primi 60 anni di formazione alla presenza di Edda Mally Presidente IACC Europa, Massimo Caiazzo Presidente IACC Italia e Vice-Presidente IACC International, e Nello Marelli Vice-Presidente IACC Italia e di 6 delegazioni provenienti da tutto il mondo.

"Il colore non è soltanto un elemento decorativo. L'integrazione tra l'uomo e lo spazio che lo circonda determina le condizioni ambientali favorevoli per vivere e lavorare in contesti cromaticamente equilibrati" – spiega il Presidente IACC Italia Massimo Caiazzo. "Tutti i giorni veniamo bombardati da una moltitudine di messaggi e immagini. Per questo motivo un progettista del colore non può limitarsi ad imporre il proprio punto di vista, o seguire la moda del momento, ma deve sempre considerare la reazione umana al colore – anche in rapporto alla luce - nell'ambito di diverse discipline come la fisiologia, la neuropsicologia, la psicologia, l'ergonomia visiva, fino alla psicosomatica". – conclude il Presidente Caiazzo.



Massimo Caiazzo con Edda Mally e Nello Marelli insieme ad altre personalità di IACC

Tutte le delegazioni internazionali che fanno parte di IACC International, tra cui IACC Nord America, IACC Austria, IACC Giappone, in collegamento web IACC Africa, hanno partecipato con grande entusiasmo alla giornata di lavori.

"IACC è una grande famiglia cromatica. Durante gli anni dedicati a questo mestiere sono riuscita a collezionare un ricco tesoro di esperienze, soprattutto quella, che è il nostro urgente dovere per noi esperti del colore, di armonizzare coscientemente il nostro ambiente e di diminuire lo stress, fattore che incide per il 75% sulle malattie delle persone" – dichiara la Presidente IACC Europe Edda Mally. "Il mio desiderio più forte, e che vorrei fosse condiviso da ciascuno di noi, è di raggiungere un comune obiettivo per il benessere di tutti gli esseri umani secondo la filosofia di IACC, sfruttando a tale scopo le qualità del colore, da molti ignorate o comunque trascurate. Insieme siamo forti. Mi permetto di ricordare brevemente che il colore non solo riduce lo stress, ma contrasta anche la monotonia ottica, agevola la vita quotidiana di ciascun essere vivente, anche inconsciamente, migliorando il suo benessere. Esistono ancora troppe autorità decisionali che non assolvono le proprie responsabilità e che non rinunciano alla monotonia del bianco, del grigio e del beige. Dobbiamo assumere noi il ruolo di apripista affinché l'affascinante strumento rappresentato dal colore venga utilizzato in modo responsabile!" afferma la Presidente Edda Mally.

La filosofia professionale di IACC si fonda su una "progettazione sensibile" della luce e del colore che deve saper coniugare arte e scienza. Nell'esperienza del colore convergono impressioni visive, associative, sinestetiche, simboliche, emozionali e fisiologiche. Alla base vi è la reazione biologica a una stimolazione cromatica comune a tutti gli esseri umani, ed è proprio per questo che IACC punta molto sulla formazione e sulla didattica.



La Presidente IACC Europe Edda Mally durante uno dei suoi interventi

"I valori che IACC indaga da 60 anni fanno parte dell'intera umanità e possono essere riconosciuti a livello planetario. La giornata a Salisburgo è stata un'ottima occasione per ricordarli e condividerli in modo che possano essere utilizzati da volano per il futuro. L'obiettivo che da sempre persegue IACC, ovvero l'utilizzo colore quale strumento per migliorare il benessere dell'uomo, deve essere la mission di tutti gli associati. Oggi IACC è l'unica associazione a possedere questo fine, e a perseguirla senza nessun interesse economico" specifica Nello Marelli Vice-Presidente IACC Italia.



La prestigiosa platea raccolta per la celebrazione dei 60 anni di IACC a Salisburgo

I seminari IACC sono diventati momenti di interdisciplinarietà del sapere, attualità, educazione alla visione e sensibilizzazione alle emozioni del colore. Ma anche un rigoroso confronto con la realtà, che ha portato l'Associazione ad essere riconosciuta come uno dei quattro migliori centri internazionali di formazione dedicati al colore, in uno studio della Munsell Foundation (USA), condotto a livello mondiale nel biennio 2014-2015.

"Lo spirito con cui tutti gli associati devono lavorare all'interno di IACC è proprio quello dell'apprendimento e della condivisione. Con la morte del presidente Frank H. Mahnke abbiamo perso un grande cultore della materia. Frank disponeva di una naturale autorevolezza ed era una figura carismatica. Era ispirato, quasi pervaso dall'idea di rendere accessibile a tutti una conoscenza del colore che fosse scientificamente fondata e motivato a fare apprendere a tutti il suo utilizzo consapevole per il bene del prossimo. Tutti quelli che hanno avuto il privilegio di collaborare con lui rimpiangono una persona esemplare e un amico sincero" conclude la Presidente Edda Mally.



Una delegazione tutta al femminile per i 60 anni di IACC a Salisburgo



La grande "famiglia cromatica" di IACC International intervenuta a Salisburgo

**Per informazioni:**

Silvia Bellani

Mail: [segreteria@iacc-italia.org](mailto:segreteria@iacc-italia.org)

Mob. +39 349 663 7668

**Chi è IACC**

Presente in quattordici paesi, IACC (International Association of Colour Consultant) è la più antica e autorevole istituzione internazionale finalizzata alla diffusione della cultura progettuale del colore. IACC è l'unica associazione autorizzata a rilasciare il diploma internazionale "IACC qualified Color Consultant/ Designer" e rappresenta ufficialmente le categorie professionali del Colour Consultant e del Colour Designer che, soddisfacendo i severi standard di qualificazione, hanno ottenuto la certificazione di "IACC Associate Members". [www.iacc-italia.it](http://www.iacc-italia.it)